



Les enquêtes de Titi et Matou



*Parcours mathématique
du CP au CM2*

Fichier « Coup de pouce »
Enquête I



Les enquêtes de Titi et Matou

Coup de pouce I

« Les grottes de nombres ... de la vallée de la Brague »

Epreuves-tu quelques difficultés dans le fichier « ENIGME » ???

Ce n'est pas grave. Titi et Matou t'invitent à remplir le fichier « COUP DE POUCE ».

Pourquoi ? Parce que résoudre le fichier « COUP DE POUCE » va te permettre de mieux réussir le fichier « ENIGME ».

Comment ? C'est simple, si tu avais du mal à résoudre le niveau « Chevreuil » du fichier « ENIGME » (alors que tu as réussi à résoudre les niveaux « Abeille » et « Lièvre »), alors Titi et Matou t'invitent à résoudre le « Coup de pouce – Chevreuil » du fichier « COUP DE POUCE ».

Ensuite, tu reprendras l'enquête dans le fichier « ENIGME » avec Titi et Matou ...

Le plus important n'est pas de réussir mais de tenter, d'essayer.

Si nécessaire, tu peux poser des questions à l'adresse suivante :

laurent.giauffret@ac-nice.fr

(Conseiller Pédagogique Départemental « Mathématiques et Sciences » auprès de la DSDEN des Alpes-Maritimes)



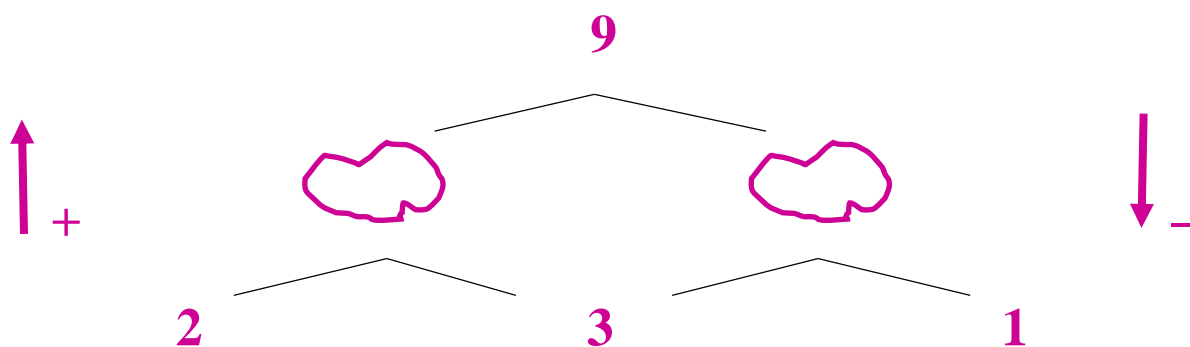
Coup de pouce 1 - Niveau « Abeille »



Pour le niveau « Abeille », seules des additions et des soustractions vivent dans la grotte.

Coup de pouce 1a

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Y-a-t-il une gravure plus facile à trouver qu'une autre ?

Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

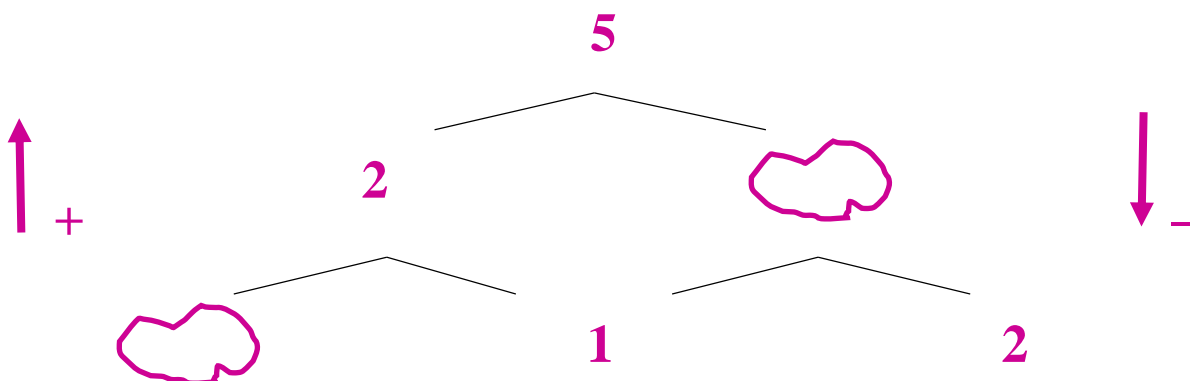
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?

Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 1b

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



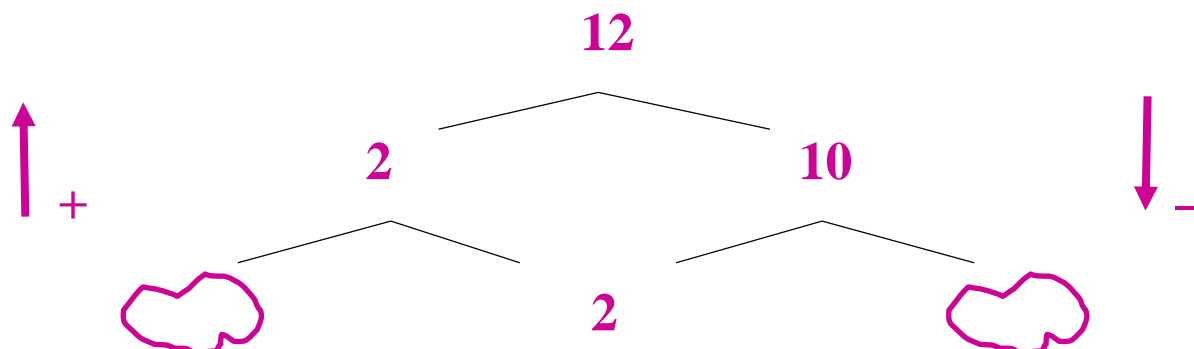
Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 1c

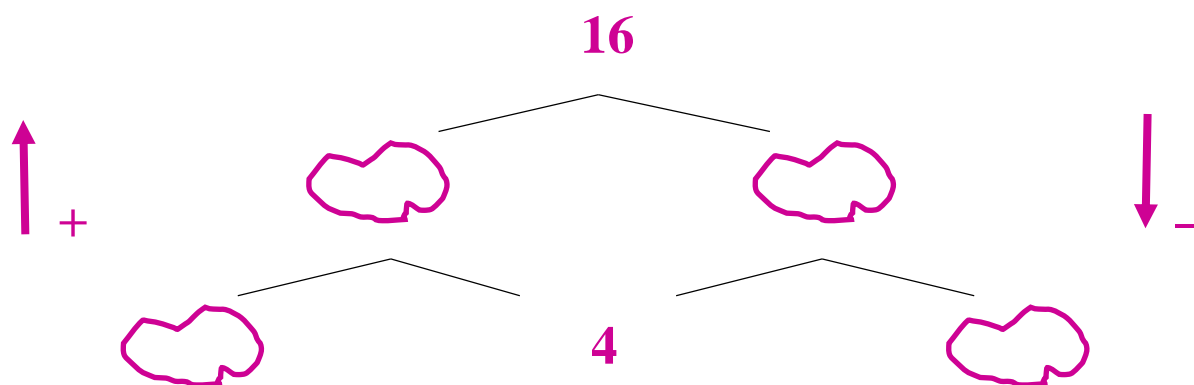
Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 1d

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?



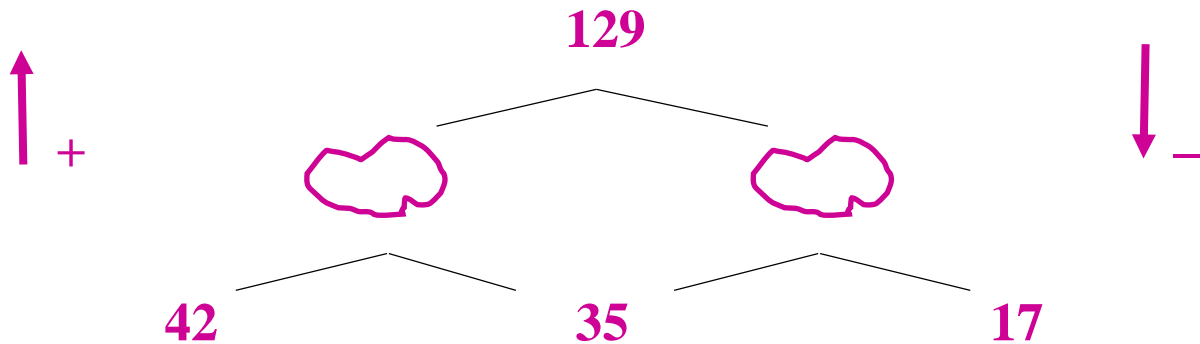
Coup de pouce 2 - Niveau « Lièvre »



Pour le niveau « Lièvre », seules des additions et des soustractions vivent dans la grotte.

Coup de pouce 2a

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Y-a-t-il une gravure plus facile à trouver qu'une autre ?

Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

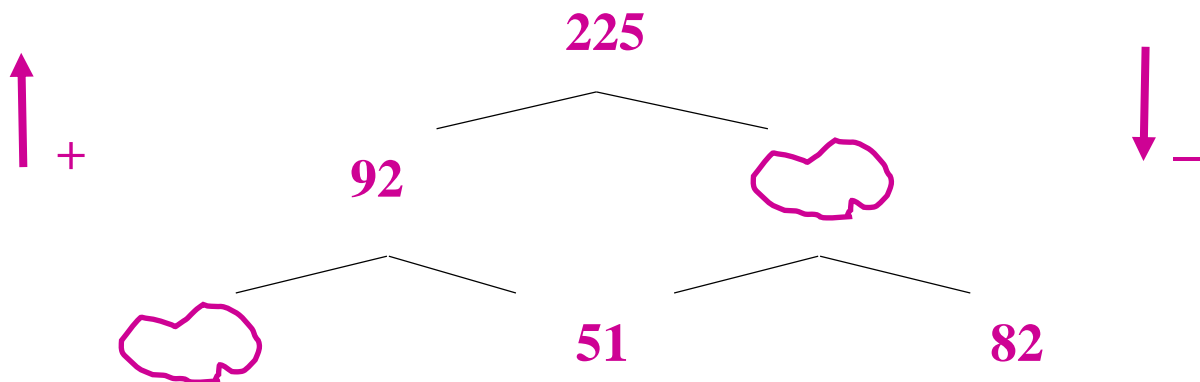
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?

Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 2b

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



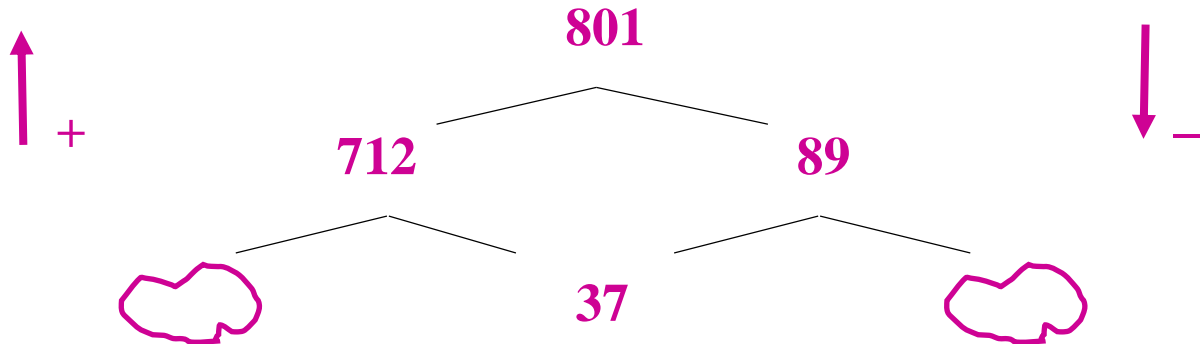
Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 2c

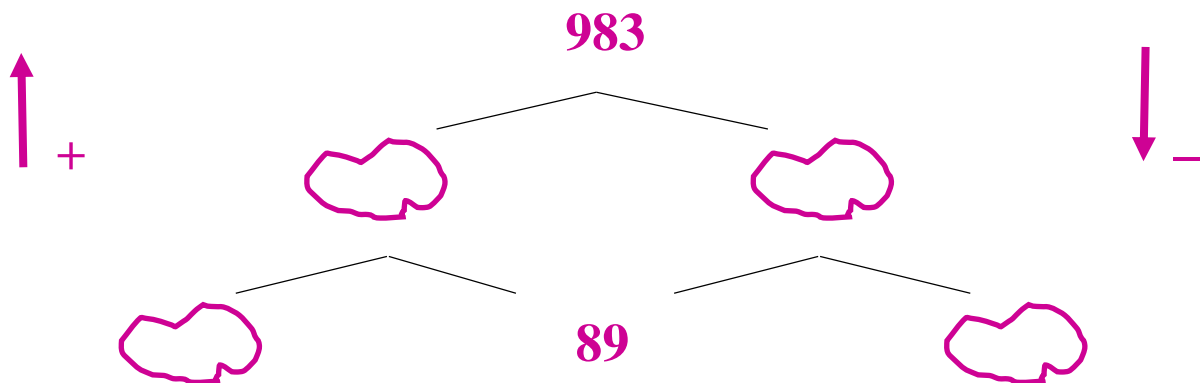
Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 2d

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?



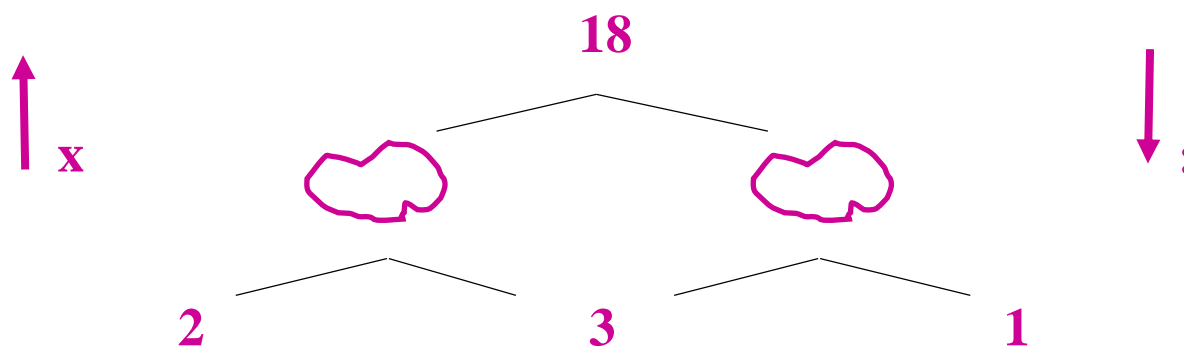
Coup de pouce 3 - Niveau « Chevreuil »



Pour le niveau « Chevreuil », seules des multiplications et des divisions vivent dans la grotte.

Coup de pouce 3a

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Y-a-t-il une gravure plus facile à trouver qu'une autre ?

Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

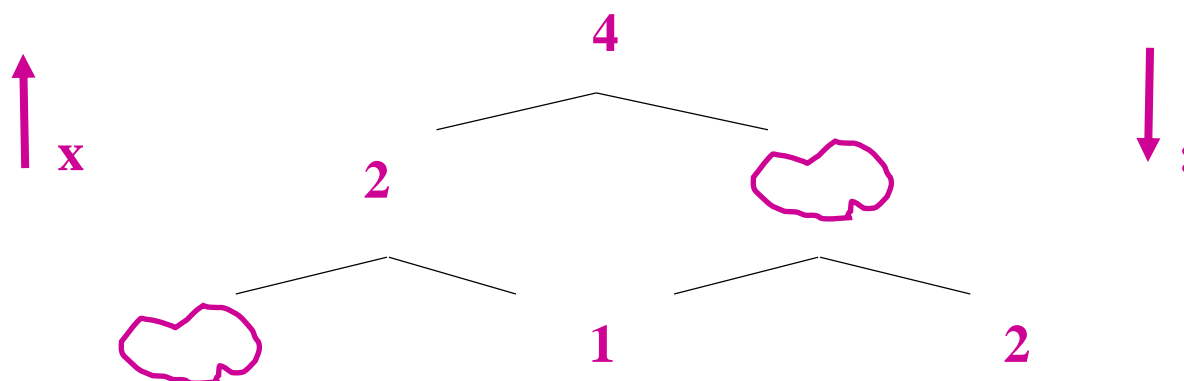
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?

Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 3b

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



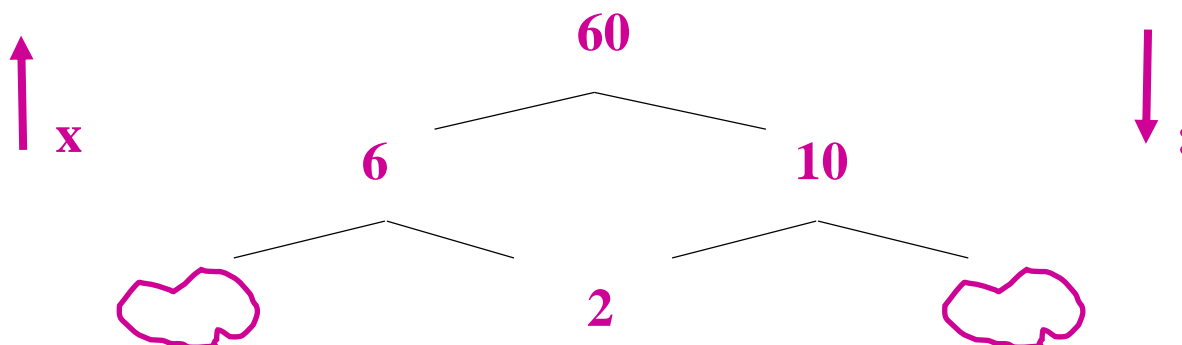
Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 3c

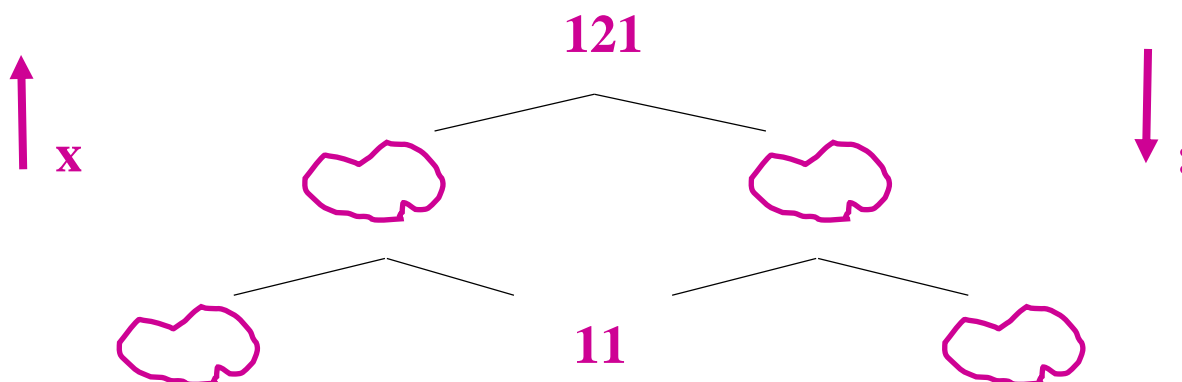
Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 3d

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

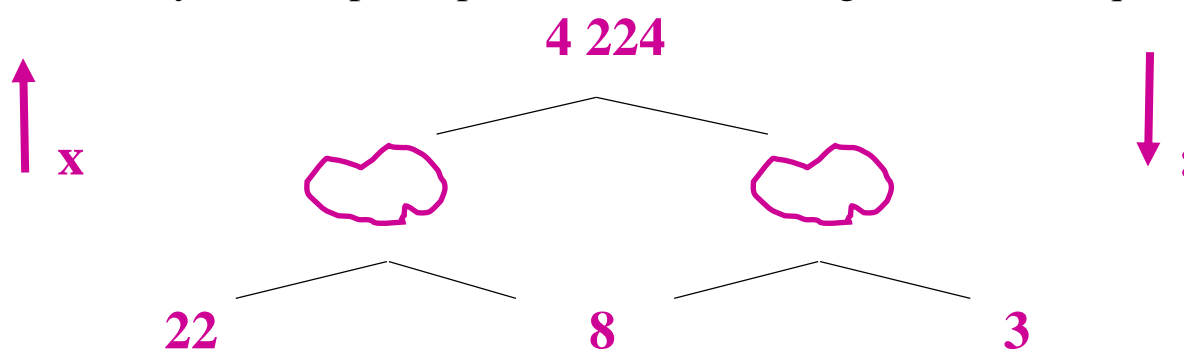


Coup de pouce 4 - Niveau « Buse »

Pour le niveau « Buse », seules des multiplications et des divisions vivent dans la grotte.

Coup de pouce 4a

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Y-a-t-il une gravure plus facile à trouver qu'une autre ?

Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

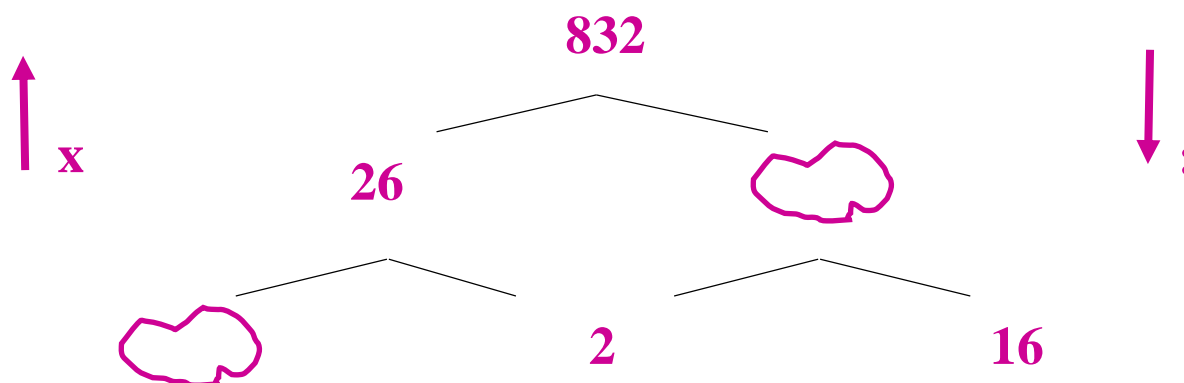
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?

Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 4b

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



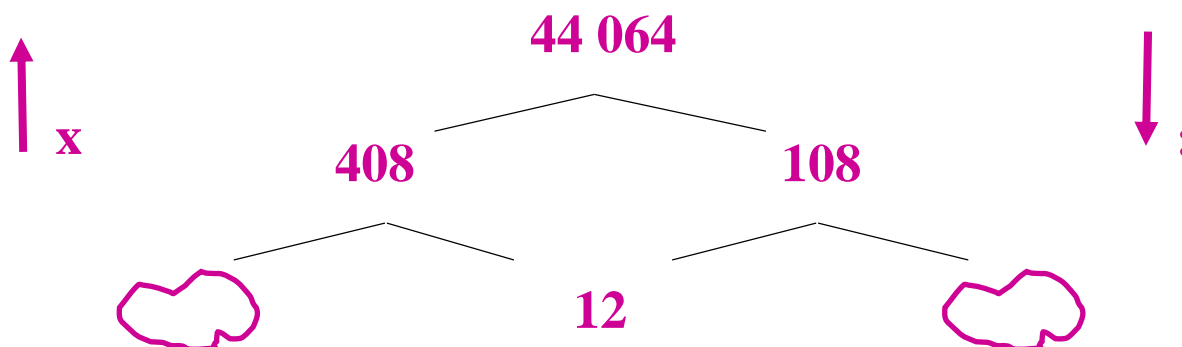
Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 4c

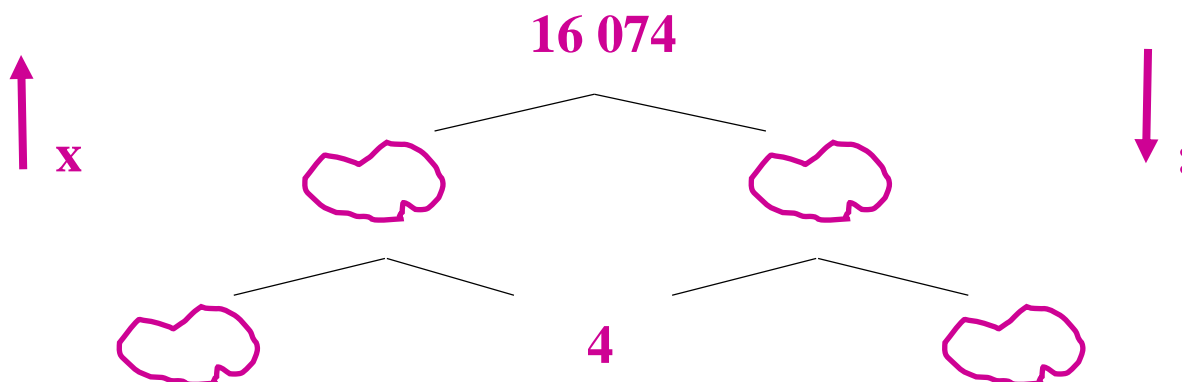
Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 4d

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?



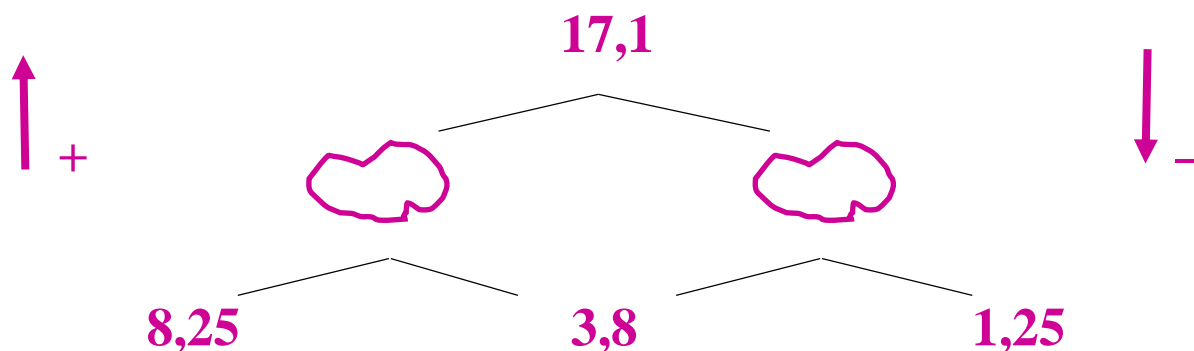
Coup de pouce 5 - Niveau « Loup »



Pour le niveau « Loup », seules des additions et des soustractions vivent dans la grotte.

Coup de pouce 5a

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Y-a-t-il une gravure plus facile à trouver qu'une autre ?

Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

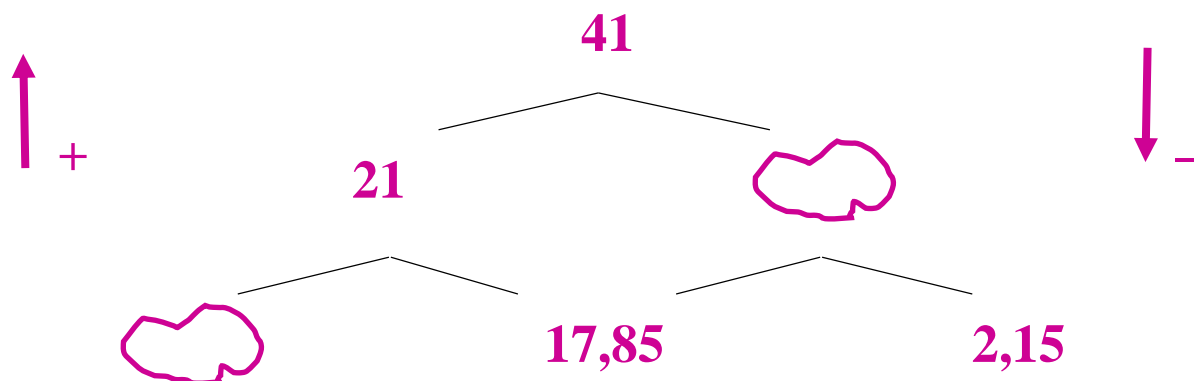
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?

Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 5b

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



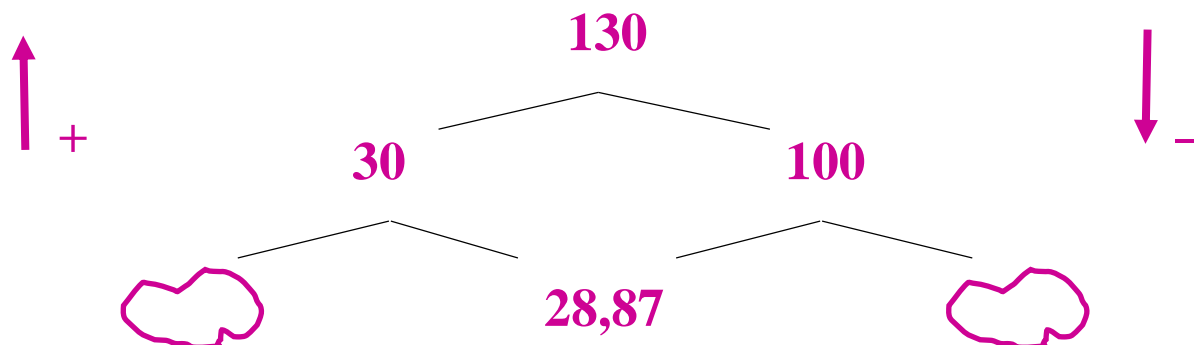
Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?

Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?

As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 5c

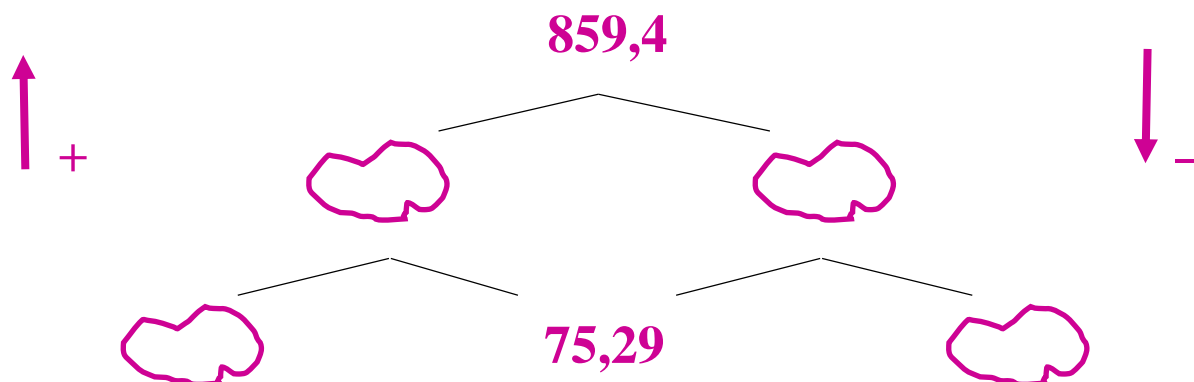
Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?

Coup de pouce 5d

Avec Titi et Matou, observe attentivement les nombres. En prélevant des indices, essaye de compléter par des nombres les « gravures » manquantes.



Par quelle gravure vas-tu commencer ? Pourquoi ?
Par quelle gravure vas-tu continuer ? Pourquoi ?
As-tu pensé à vérifier tes résultats au fur et à mesure ?
Existe-t-il qu'une seule solution ?